

難波西鶴と  
海の道

森田  
雅也

前回はラツコの話でしたが、今回は北海道のタヌキの話です。

て死んでしまった「誠誠寺」のタヌキや童話の「分福茶釜」など、ユーモラスな存在でありますね。

タヌキの靈力については、キツネとともに今後も出てきますので、「二」では、松前の大タヌキ話に絞りたいと思います。西鶴の「本朝二十不孝」「貞享三年刊（1686）年刊」卷四の四「本に其人の面影」という話を紹介します。

西鶴からのメッセージ

[11]

# 人を化かすタヌキの話

岩崎数馬という武士がいました。妻はもともとは立派な家柄のお嬢様でしたが、零落したこの家で苦労しながら2人の息子を育てあげます。ある日、数馬はあっけなく世を去ります。

数馬の妻の嘆きはひどく、醜女であつた容ぼうは日に日に瘦せ衰え、顔は青白くなり、見るからに恐ろしい形相に変わっていきます。妻はそのまま死んでしまいますが、茶鹿に付した後も、近所の人が岩崎の家にこの女の幽霊を見たといううわさが広まっていきます。

息子たれどしては、母の幽霊が出没するといつわざと聞き捨て

にはやがれせん。そんな時、家の庭に母の面影が見えます。兄は恐ろしくなり、「どうして成仏なきつて下さらぬ。何とも情けないことです」と涙に袖をぬりますが、弟は氣丈にも母に向かって矢を放ちます。

りませんでした。弟は、不孝者として松前に居られず、去っていくという話です。この殿様の裁定。名君なのでしょうか。暗黙なのでしょうか。

— 6 —

Digitized by srujanika@gmail.com

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)