

確かな交渉ルートあつた?

森田 雅也
数回にわたり、西鶴が北海道からの正確な情報を駆使して、作品化していく例をあげました。それは、西鶴はその北海道松前から的情報をどのように得たのでしょうか。

西鶴の足跡を検証

難波西鶴と 海の道

【13】

とがあり、確かな交渉ルートを持っていたことは考えられないでしょうか。

それならば、西鶴は北海道まで行くことができたのでしょうか。

この「おの旅」と大きく違う点は、單にそこに行きたいからと言つて、自由には行けないといふことです。

「入り鉄砲に出女」

西鶴はその北海道松前から無難な答えは、西園

北國まで行くことが

できたのでしょうか。

この「おの旅」と大

概所持する往来手形には、男子の関所通過が大抵所持する往来手形に対し、女子が通るには「書外にもかなりの手続」があります(『国史大辞典』)。

とはいものの、男子なら誰でも「へでも行く」ことができたわけではありません。そこには、相心の理由が必要でした。

最も一般的な理由は、商品流通にかかわ

るためですから、卷

五以降は多く、高級な遊女と世之介の恋物語

が描かれています。

ところが、巻七の五

の世之介は唐突に「出

羽の國庄内といふ所へ

下りて、米をど調べて

いた米商人が、現地で

その業種をさうに推測

するなら、各地からの

大坂登り米をさほいて

いふことになります。

江戸時代の通行許可

には「関所手形」と「往

來手形」が必要でした

が、男子の関所通過が

大抵所持する往来手形

の検閲を受けるのみな

に「書外にもかな

りの手続」があります

た(『国史大辞典』)。

とはいものの、男

子なら誰でも「へで

も行く」ことができたわ

けではありません。そ

こには、相心の理由が

必要でした。

西鶴の「好色一代男」

は主人公「世之介」の一

代記と言えますが、卷

四の七で父の東大な遺

産を受け継ぎ、「大大

じん」となります。本来

なら働かなくてもいい

金持ちですから、卷

五以降は多く、高級な

遊女と世之介の恋物語

が描かれています。

ところが、巻七の五

の世之介は唐突に「出

羽の國庄内といふ所へ

下りて、米をど調べて

いた米商人という設定に

なっています。

それではなぜ世之介

は、この章だけ米商人

というビジネスマンになつているのでしょうか。

それは「かつにも

西鶴自身が物語に出て

きてしまったからでは

なっていないでしょうか。

西鶴自身が物語に出て

きてしまったからでは

なっていないでしょうか。

かかる」とを検証す

るために、次回からは

西鶴と東北編が始まり

ます。

(関西学院大学文学

部文学言語学科教授)